

أثر الهوية الوطنية على الإستقرار السياسي للمكون العراقي أثناء الأزمات السياسية

<https://doi.org/10.17656/jlps.10357>

عمر عبدالله محمد الكروش

الأكاديمية الدولية لحقوق والتنمية السياسية/ فرنسا

طالب دكتوراه علوم سياسية

Omaralzobae80@gmail.com

الخلاصة

تتمتع الدول التي نجحت في ترسيخ هويتها الوطنية باستقرار سياسي ومؤسسي ووحدة وطنية، مما يجعلها أقل عرضة للمشكلات الاجتماعية التي قد تؤثر على شرعية الدولة ونظامها السياسي؛ وعند حدوث أي مشكلات يتم التعامل معها من ضمن إطار مؤسسي وقانوني، مما يساهم في تجنب الأزمات الاجتماعية بين مكونات المجتمع، وتُعدّ مسألة تعزيز الهوية الوطنية من القضايا الأساسية التي تتطلب تشخيصاً دقيقاً وفهماً لطبيعتها، ومن ثم تحديد السبل المناسبة لتعزيزها؛ فالهوية الوطنية تُعدّ ركيزة أساسية في بناء الدولة، حيث تساهم في تعزيز القدرة على مواجهة الأزمات التي يمر بها المجتمع؛ لذا، فإن اهتمامنا بقضية الهوية الوطنية في العراق ينبع من أهمية بلورتها وترسيخها كشرط أساسي لنجاح الإستقرار السياسي في البلاد والتحول نحو الديمقراطية؛ وبدون ذلك، يصبح من الصعب الحديث عن إستقرار سياسي فعال وناجح.

تمثل الهوية أكثر من كلمة توحد العراقيين، وتعمل على بناء دولتهم على أسس وطنية مجردة من أي نزاع طائفي أو ديني أو قومي أو غيره، وجعلت تمسكهم بهويتهم الوطنية العراقية مشتملاً على العلاقات المادية والرمزية التي تربط وتوحد الأفراد والجماعات وهم في حالة صراع وتُميّزهم كجماعة واحدة ضد جماعة أخرى مغتصبة لأراضيهم وحقوقهم . ومن هنا يظهر السؤال الرئيس في البحث متمثلًا: ما هو أثر الهوية الوطنية أثناء الأزمات السياسية وانعكاساتها على الاستقرار السياسي؟

وللدراسة طرق متعددة في جمع المعلومات وتحليلها منها: استخدام المنهج التاريخي الذي تجلّى في المطلب الأول من الإطلاع على المفاهيم والتأريخ لمفهوم الهوية، والمنهج التحليلي الذي استخدمته في المطلب الثاني الملاحظة، والمنهج الاستقرائي في المطلب الثالث فضلا عن جمع الكتب والدراسات الخاصة، والمقالات والدوريات والتقارير ومن خلال الأسلوب الكيفي والكمي بالإطلاع عليها بشكل مباشر وتدقيق المعلومة وتحليلها.

وتأتي أهمية الدراسة: في التعرف على الهوية الوطنية العرقية وما تتعرض له من استهداف وأزمات سياسية محلية ودولية، وتوضيح الدور الذي يمكن أن تؤديه في عملية الإستقرار السياسي، وأهميتها في رفع الوعي المجتمعي من الناحية العلمية؛ أما الناحية العملية فبإثراء المكتبة العراقية بالدراسات الحيوية التي تساعد الباحثين وصنّاع القرار في دراساتهم ومداركهم.

الكلمات المفتاحية: - الهوية، الوطنية، الاستقرار السياسي، المكون العراقي، الأزمات السياسية

The impact of national identity on the political stability of the Iraqi component during political crises

Omar Abdullah Mohammed Al-Karoush

International Academy for Law and Political Development/France
PhD student in Political Science

Abstract

Countries that have succeeded in establishing their national identity enjoy political and institutional stability and national unity, which makes them less vulnerable to social problems that may affect the legitimacy of the state and its political system; and when any problems occur, they are dealt with within an institutional and legal framework, which contributes to avoiding social crises between the components of society. The issue of strengthening national identity is one of the fundamental issues that require an accurate diagnosis and understanding of its nature, and then determining the appropriate ways to strengthen it; national identity is a fundamental pillar in building the state, as it contributes to strengthening the ability to confront the crises that society is going through; therefore, our interest in the issue of national identity in Iraq stems from the importance of crystallizing and establishing it as a basic condition for the success of political stability in the country and the transition towards democracy. Without that, it becomes difficult to talk about effective and successful political stability. Identity represents more than a word that unites Iraqis, and works to build their state on national foundations free from any sectarian, religious, national or other conflict, and made their adherence to their Iraqi national identity include the material and symbolic relationships that connect and unite individuals and groups while they are in a state of conflict and distinguish them as one group against another group that usurped their lands and rights.

Hence, the main question in the research appears as: What is the impact of political crises on national identity and their repercussions on political stability?

The study has multiple methods for collecting information, including: observation, collecting books and special studies, articles, periodicals and reports, and through the qualitative and quantitative method by reviewing them directly and verifying and analyzing the information. The importance of the study comes: in identifying the ethnic national identity and what it is exposed to in terms of targeting and local and international political crises, and clarifying the role it can play in the process of political stability, and its importance in raising societal awareness from a scientific point of view; as for the practical point of view, it is by enriching the Iraqi library with vital studies that help researchers and decision-makers in their studies and perceptions.

Keywords: (identity, nationalism, political stability, Iraqi component, political crises).

كاريگري ناسنامهى نهتهوهيى لهسهر سهقامگيري سياسى كومهنگهى عيراق له كاتى قهيرانه سياسيهكاندا

عومهر عهبدوللا محمد الكروش

ئهكاديميائى نيودهولتهى بو ياسا و گهشهپيدانى سياسى/فهرنسا

خويندكارى دكتورا له زانسته سياسيهكان

پوخته

ئەو وڵاتانەى كە ناسنامەى نەتەوەىيى خۆيان بە سەرکەوتووی چەسپاندووه، سەقامگیری سیاسى و دامەزراووی و یەكگرتووی نەتەوەىيى بەهرەمەندن، ئەمەش وایان لێدەكات كەمتر بەرەرووی كێشه كۆمەلایەتیەكان ببنەوه كە دەتوانیت کاریگەرى لەسەر شەریەتی دەولەت و سیستمە سیاسییەكەى ھەبیت. كاتیك كێشەكان سەرھەلەدەن، لە چوارچۆیەكەى دامەزراووی و یاسایدا چارەسەر دەكرین، ئەمەش یارمەتیدەرە بۆ دووركەوتنەوه لە قەیرانە كۆمەلایەتیەكان لە نێوان پێكھاتەكانى كۆمەلگادا. بەھیزکردنى ناسنامەى نەتەوەىيى پرسى كى بئەرتیبه كە پنیوستى بە دەستنیشانکردن و تیگەشتنیكى ورد لە سروشتى خۆى ھەبە، دواتر دەستنیشانکردنى ئامرازى گونجاو بۆ بەرزکردنەوهى. شوناسى نەتەوەىيى پایەكەى بئەرتیبه لە بنیاتنانى دەولەتدا، بەو پنیەى بەشدارە لە بەرزکردنەوهى توانای رووبەر و بوونەوهى ئەو قەیرانانەى كە كۆمەلگا ئەزموونى دەكات. بۆیە بەرزووندى ئیمە بۆ پرسى شوناسى نەتەوەىيى لە عێراق لە گرنگی بلوریکردن و چەسپاندنى ھەك پێشمەرچى بۆ سەرکەوتنى سەقامگیری سیاسى وڵات و گواستنەوه بۆ دیموکراسى سەرچاوە دەگرت. بەبى ئەمە، قسەکردن لەسەر سەقامگیری سیاسى کاریگەر و سەرکەوتوو ئەستەمە. شوناس نوینەرایەتى زیاترە لە تەنھا وشەكەى یەكگرتوو بۆ عێراقیەكان، كاردەكات بۆ بنیاتنانى دەولەتەكەیان لەسەر بناغە نیشتمانییەكان دوور لە ھەر مەملەتیەكەى تائیفى، ئاینى، نەتەوەىيى، یان دیکە. پابەندبوونیان بە ناسنامەى نەتەوەىيى عێراقیەوه، ئەو پەيوەندیە ماددى و رەزمییانە دەگرتەوه كە تاك و گروپەكان لە كاتى مەملەتیدا بەیەكەوه دەبەستنەوه و یەكدەخەن، ھەك یەك گروپ لە دژی گروپىكی دیکە جیايان دەكاتەوه كە خاك و مافەكانیان قورغ كردووه.

لێرەوه پرسى سەرەكى ئەم توێژینەوهیە دیتە پێشەوه: کاریگەرى شوناسى نەتەوەىيى لە كاتى قەیرانە سیاسییەكان و كاردانەوهكانى لەسەر سەقامگیری سیاسى چییە؟

توێژینەوهكە چەندین شیواز بەكاردەھێنیت بۆ كۆکردنەوه و شیکردنەوهى زانیارى، لەوانە: رینبازى میژووی، كە لە بەشى یەكەمدا بە پشكینی چەمك و میژووی چەمكى ناسنامە نیشاندرا؛ رینبازى شیکارى، كە لە بەشى دووھەمدا بەكارھاتوو، بە چاودێرى؛ و رینبازى ئیندیكتیف، كە لە بەشى سێھەمدا بەكارھاتوو، جگە لە كۆکردنەوهى كتیب، توێژینەوهى تائیبەت، وتار، گوڤارى خولی و راپۆرت، بەكارھێنانى شیوازی چۆنایەتى و چەندایەتى بە پینداچوونەوهى راستەوخۆ و پشتراستكردنەوهى زانیاریەكان و شیکردنەوهیان.

گرنگی ئەم لێكۆلینەوهیە لە دەستنیشانکردنى ناسنامەى نەتەوەىيى نەتەوەىيى و ئەو قەیرانە بە ئامانجگرتن و سیاسییانەى كە رووبەر و دەبیتەوه، چ لە ئاستى ناوخۆ و چ لە ئاستى نیودەولەتیدا. ھەر وھا تیشك دەخاتە سەر ئەو رۆلەى كە دەتوانیت بیگنریت لە پرۆسەى سەقامگیری سیاسى و گرنگیەكەى لە بەرزکردنەوهى ئاستى ھۆشیارى كۆمەلگادا، چ لە رووی زانستى و چ لە رووی كردارییەوه. ھەر وھا ئامانجى دەولەمەندكردنى كتیبخانەى عێراقى بە توێژینەوهى ژيانییە كە یارمەتى توێژەران و بریارەران دەدات لە خویندن و تیگەشتیان.

وشەى سەرەكى: ناسنامە، ناسیۆنالیزم، سەقامگیری سیاسى، پێكھاتەى عێراقى، قەیرانە سیاسییەكان

المطلب الأول: الهوية الوطنية العراقية

تعدّ الهوية الوطنية من أبرز القضايا المهمة في العصر الحالي، سواء بالنسبة للمواطن أو الوطن، وخاصة في العراق، فهي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالاستقرار السياسي والاقتصادي والاجتماعي والقانوني، وإن التنوع الكبير في طبيعة الشعب العراقي وعدم

قدرة السلطات الحاكمة على التكيف مع هذا التنوع بشكل يضمن الأمن والاستقرار، بالإضافة إلى اعتمادها على الشمولية والمركزية المفرطة في الإدارة، أدى في النهاية إلى عدم تكوين هوية وطنية موحدة^١.

أولاً: تعريف الهوية الوطنية:

إنها الشعور الذي يمتلكه الفرد أو الجماعة بالانتماء إلى فئة اجتماعية معينة، حيث يشتركون في صفات وخصائص تميزهم عن الجماعات الأخرى، ويتجلى النزاع حول الهوية عندما تشعر فئة اجتماعية معينة بأن قيمهم وأفكارهم ومعتقداتهم الفكرية أصبحت مهددة، أو عندما يُحرمون من التعبير عنها، أو يتعرضون للتمييز بسبب انتمائهم إلى تلك الفئة الاجتماعية، هذا الأمر يخلق صراعات داخل المجتمعات، وقد تؤدي الصراعات والحروب العرقية والدينية والإثنية إلى نشوء صراع حول الهوية، وتسعى الأحزاب والسياسيون لاستغلال هذا الصراع للمطالبة بحقوق تلك الهويات من أجل تحقيق مكاسب سياسية، وهو ما يُعرف بسياسات الهوية وصعود الهويات الفرعية على حساب الهوية الوطنية^٢.

وكما هو معروف، فإنها تمثل نظاماً من المعطيات المادية والمعنوية والاجتماعية، الذي يتضمن نسفاً من عملية التكامل المعرفي، ويمكن أن تستمر هذه المنظومة في الوجود فقط إذا وُجد من يمنحها وحدتها ومعناها، وهنا نشير إلى مشاعر الانتماء والإحساس بالهوية والارتباط بها^٣.

وتعرف الهوية الوطنية: الميزة المشتركة والعنصر الذي يجمع الأفراد المنتمين إلى إقليم معين، مما يميزهم عن المجموعات الأخرى، وقد تختلف هذه الميزة عن ميزات أخرى، لكن الاختلافات التي تظهر بينهم تؤثر على هويتهم الوطنية ووحدتهم، فالمشتركات التي تربط مواطني الدولة تعزز من شعورهم بالوطنية^٤.

وتشير الهوية الوطنية إلى الشعور العام بالتجانس الذي يتجلى من خلال العادات والثقافة واللغة والسياسة، وهي تقدم إجابة لأفراد المجتمع السياسي، الذين يعيشون في ضمن حدود جغرافية محددة، على سؤال "من نحن؟"، حيث تعكس هذه الإجابة إدراكهم للأصل المشترك، سواء كان ثقافة أو ديناً أو إثنية أو تجارب مشتركة، بالإضافة إلى الخصائص الأخرى التي يتشاركونها مع مجتمعات أخرى، كما تعكس الهوية الوطنية وعياً بالاختلاف عن المجتمعات الأخرى من خلال الإجابة على سؤال "من هم؟"^٥.

والهوية الوطنية هي مجموعة الخصائص والسمات التي تميز أبناء وطن معين عن أبناء الأوطان الأخرى، وتصبح جزءاً لا يتجزأ من تاريخهم، وتميزهم عن غيرهم، وتشمل الصفات الثقافية العامة التي تمثل الحد الأدنى المشترك بين جميع الأفراد الذين ينتمون إليها وتجعلهم يتميزون عن غيرهم من أفراد الأمم الأخرى^٦.

^١ عدنان قادر عارف زنكنة، الهوية الوطنية في الدولة العراقية الموحدة، مجلة جامعة كركوك للدراسات الإنسانية، جامعة كركوك، العراق، المجلد ٦، العدد ٩، ٢٠١٤م، ص ٩٤.

^٢ ناظم عبد الواحد الجاسور، موسوعة المصطلحات السياسية والفلسفية والدولية، دار النهضة العربية، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨م، ص ٣.

^٣ إليكس ميكشيلي، الهوية، ترجمة: علي وطفة، دار الوسم للخدمات الطباعية، دمشق، الطبعة الأولى، ١٩٩٣م، ص ١٢٩.

^٤ عماد فوزي شعبي، المعنى الفلسفي للهوية المفارقات والتناقضات، مؤتمر الهوية الوطنية، مركز دمشق للأبحاث والدراسات، دمشق، ٢٠٠٨م، ص ٢.

^٥ عمرو صلاح، الوطنية الحديثة: بناء الهوية في المجتمعات التكنولوجية .. سنغافورة نموذجاً، مركز المستقبل للأبحاث والدراسات المتقدمة، أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة، الإثني ١٦ كانون الثاني/يناير، ٢٠١٧م، ص ٢٣.

^٦ أحمد بن نعمان، الهوية الوطنية، شركة الأمة للطباعة والترجمة والنشر والتوزيع، الجزائر، ١٩٩٦م، ص ١٥.

ثانياً: مقومات الهوية الوطنية

تقوم الهوية لأي أمة على أسس ومقومات ومحددات تميزها عن سائر الأمم الأخرى، مثلما يتميز الفرد الواحد داخل المجتمع وغيره من الأفراد، ويؤكد العلماء أن لكل أمة ومجتمع مقومات تختلف عن بقية الأمم، وذلك تبعاً لاختلاف الظروف الزمانية والمكانية التي تتحكم فيها، وتقوم الهوية والوطنية على مقومات عامة تشترك فيها جميع المجتمعات لتحديد مفهوم هويتهم الفرعية والخاصة ومن هذه المقومات العامة هي^١ :

اللغة: تلعب اللغة دوراً أساسياً في تحديد الهوية الوطنية، فهي الوسيلة التي يتم من خلالها التعبير عن الأفكار والمشاعر، وتعدّ اللغة عنصراً محورياً في تعزيز الهوية الوطنية للدول والمجتمعات.

التاريخ والتراث: يعدّ التاريخ عنصراً أساسياً في الهوية الوطنية، حيث يتضمن الأحداث البارزة والقصص التي ساهمت في تشكيل مسيرة الأمم، وإن الحفاظ على التراث الثقافي يعزز الشعور بالانتماء والفخر بالماضي.

القيم والمبادئ: تؤدي القيم الدينية والاجتماعية دوراً أساسياً في تشكيل الهوية الوطنية، وينبغي أن تشمل الهوية الوطنية المبادئ التي يعتنقها المجتمع، مثل التسامح والعدالة والمساواة.

الفنون والثقافة: تُعدّ الفنون بمختلف أشكالها، كالشعر والموسيقى والرسم، جزءاً أساسياً من الهوية الوطنية، وتؤدي الفنون دوراً مهماً في التعبير عن المشاعر والانتماء، وتُعدّ وسيلة فعّالة للتواصل بين الأجيال.

الوحدة الوطنية: تُعدّ الوحدة بين جميع فئات المجتمع من العناصر الأساسية التي تشكل الهوية الوطنية، فيتجمع الشعب حول القضايا المشتركة ويسعى للعمل من أجل مصلحة الوطن بشكل متكامل.

مقومات الهوية العراقية الوطنية

تتجلى سمات الهوية الوطنية العراقية الجامعة بشعور الإنتماء إلى الوطن وثقافته ولغته وتعايشه بين مكوناته والمشاركة في الدفاع عنه، والامتثال للقيم والقوانين بشكل عام، وفي التعايش والتزواج بين الأفراد؛ كما يُظهر احترام الفرد للمجتمع وتاريخه وقيمه، والتنقل والسكن في مناطق مختلفة من أراضي الدولة، وحرص المواطنين على وطنهم واعتزازهم باسمه؛ بالإضافة إلى ذلك، تساهم النتاجات الأدبية، سواء كانت باللغة العربية الفصحى أو باللهجة العامية أو حتى باللغات المحلية الأخرى للأقليات، في تعزيز هذه الهوية، ولا يمكن إغفال المبادرات الفردية ومساهمات المجتمع المدني، التي رغم تواضعها، تعكس بوضوح تبلور هوية وطنية عراقية متميزة.

الانتماء للوطن: وهي طبيعة انتماء المجتمع العراقي رغم تعدد قومياتهم وانتمائهم إلى الوطن ككل الذي يعرف بالعراق^٢، وشعورهم بأنهم جزء لا يتجزء من النسيج الوطني الذي يضم أبناء العراق بمختلف أطيافهم وانتمائهم وأنهم جزء حيوي وفاعل في بناء الوطن.

الولاء للوطن: هو العمل بجد و إخلاص من قبل المجتمع العراقي للعراق فقط، وأن ولاءهم وارتباطهم للعراق دون غيره، وأن تصرفهم وفق دوافع الوحدة الوطنية ووحدة البلاد.

^١ إليكس ميكشيلي، مصدر سبق ذكره، ص ٦٨.

^٢ رشيد عمار الزيدي، أزمة الهوية في ظل الاحتلال، مركز الدراسات القانونية والسياسية، جامعة النهدين، بغداد، ٢٠٠٧م، ص ٢٢.

التأريخ مشترك: يؤمن المجتمع العراقي بأن لهم تأريخ مشترك ومتطور ينم عن انتماء أطيافه إلى جذور تاريخية واحدة، وهذا الوعي مقترن بنشوء الدولة العراقية جعل منهم شعب وأمة تمثل هوية تأريخية^١.

الجغرافيا الواحدة: تعايش السكان في أحياء مختلطة تضم مختلف الإثنيات والمذاهب والأديان، يمثل نموذجًا حقيقيًا للتسامح وقبول الآخر بين أبناء الوطن، وقد شهد العراق هذه الظاهرة على مدار تأريخه العريق.

اللغة والثقافة المتنوعة: تتمتع الهويات الفرعية بحقوقها الثقافية، مثل استخدام لغتها وتعليمها، والكتابة بها لأغراض التدوين والإنتاج الثقافي الإبداعي، وهذا يُعدّ حقًا إنسانيًا ووطنياً يجب أن يُضمن لها، وإن حرمانها من هذا الحق قد يؤثر سلبيًا على شعورها بالوطنية والانتماء والولاء، كما أن الاستمتاع بالحقوق الثقافية يعزز من العدالة الاجتماعية ويزيد من مستويات الانتماء والمواطنة^٢، واللغة العربية واللغة الكوردية هما اللغة الرسمية في العراق بحسب نص المادة (٤) من الدستور العراقي لعام ٢٠٠٥، وذلك لأن اللغة الكوردية منتشرة في مناطق ومحافظات كثيرة من العراق، والثقافة العراقية غنية بالفنون والأدب والموسيقى، والتي تعكس تنوع البلاد.

ويمكننا تعريف الهوية الوطنية العراقية بأنها: هي تمثل مفهومًا معقدًا ومتعدد الأبعاد، يعكس التنوع الاجتماعي والثقافي والديني والعراقي، وتحمل الموروث الثقافي والتأريخي والديني والجغرافي الذي ينتمي له الفرد العراقي ويدين له بالولاء والعمل من أجله. كما يمكننا تعريفها بأنها: رابطة قانونية وتاريخية وثقافية واجتماعية بين الفرد العراقي ومجتمعه ودولته في ضمن حدود جغرافية تتضمن أعلى درجات المواطنة والانتماء للوطني، ويتمتع الفرد بجنسية العراق وينتمي إليه على أساس تمتعه بحقوقه وممارسة حياته العامة.

لقد تشكلت هذه الهوية على مر القرون نتيجة للتفاعلات التاريخية، وتأثرت بالعديد من الإمبراطوريات والحضارات التي مرت على المنطقة، مثل السومرية والبابلية والآشورية والإسلامية والعثمانية، بالإضافة إلى تأثير الاستعمار البريطاني وتأسيس الدولة العراقية الحديثة في القرن العشرين.

ثالثًا: الأزمات والتحديات التي مرت بها الهوية الوطنية العراقية

تُعدّ أزمة الهوية في العراق أزمة متعددة الأبعاد، تتعلق بالحرية والوعي والنقاهم والحوار مع الآخر، وبعبارة أخرى، هي أزمة مواطنة لم تتشكل بشكل كامل، وأزمة دولة لم تتضح بعد، وأزمة نظام سياسي يتجاوز حقوق المواطن وإنسانيته^٣، فالهوية العراقية ليست مجرد إشكالية تتعلق بالأقليات والأكثريات كما يراها البعض؛ بل هي قيمة مفقودة، أو بالأحرى كانت مفقودة لفترة طويلة، ولقد كانت الهوية الوطنية العراقية ولا تزال تعاني من أزمة، تتجلى في الهوية القومية والهوية الدينية، أو بالأحرى الطائفية؛ وقد وصل الأمر ببعض العراقيين إلى إنكار هويتهم الوطنية، حيث يفضلون استخدام تسميات أخرى، وكأنهم لا يعترفون بوجود هوية العراق^٤، ومنذ تأسيس الدولة العراقية الحديثة عام ١٩٢١م، ولم تنجح في بناء هوية وطنية شاملة تجمع بين مكونات الشعب

^١ حيدر قاسم الحجامي، إشكالية الهوية الوطنية، على الموقع الإلكتروني: <http://aljadidan.com>

^٢ حميد الهاشمي وآخرون، ميكانيزميات العيش المشترك وأزمة الهوية في العراق، في عشر سنوات هزت العالم عقد على احتلال العراق ٢٠٠٣-٢٠١٣م، المركز العربي للأبحاث ودراسات السياسات، قطر، ٢٠١٣م، ص ١٨.

^٣ هيفاء أحمد محمد، إشكالية الهوية الوطنية العراقية، مجلة دراسات دولية، جامعة بغداد، العراق، العدد ٥٣، ٢٠١٢م، ص ١٠.

^٤ سليم مطر، يقظة الهوية العراقية، مركز دراسات الأمة العراقية، جنيف، الطبعة الأولى، ٢٠١٠م، ص ٤١.

المختلفة؛ ورغم رفع الشعارات القومية خلال فترات طويلة من تأريخ البلاد، إلا أن هذه الهوية لم تتمكن من توحيد العراقيين؛ بل إن تنوع الأقليات وتعددتها كان عائقاً أمام تعزيز وترسيخ الهوية الوطنية العراقية، في حين أن محاولة فرض هوية قومية كانت عقبة إضافية في سبيل إنشاء هذه الهوية.

ويعتقد المفكر والأكاديمي الدكتور عبدالحسين شعبان أن العراق واجه ثلاث مشكلات أساسية تتعلق بالهوية:

أ. القضية الكردية، حيث لم يتم الاعتراف بحقوق الكرد.

ب. المشكلة الثانية تتعلق بالطائفية، حيث توجد قوانين تميز بين المواطنين بناءً على شهادة الجنسية، مما أدى إلى وجود درجتين من الجنسية (أ، ب)، وهذا تسبب في مشاكل كبيرة أدت إلى تهجير مئات الآلاف من المواطنين لأسباب متعددة.

ت. ضعف البنى والهيكل الحكومية والدولية منذ عام ١٩٢٥م، عندما تم وضع أول دستور عراقي، وما تلا ذلك من تطورات أدت إلى زيادة التدخل الأجنبي في السياسة العراقية، وقد أسفرت هذه المشكلة عن تفاقم الصراع على الهويات في العراق، والذي ازداد بشكل ملحوظ بعد الحرب العراقية - الإيرانية، مما أدى إلى تهجير حوالي نصف مليون عراقي تحت مسميات الهوية^١.

وخصائص الهوية الوطنية العراقية تتصف بـ:

١- التعددية كصفة أساسية: يُعدّ العراق بلداً غنياً بالهويات الفرعية، حيث تعيش فيه مجموعات متنوعة مثل العرب والكرد والتركماني والأشوريين، بالإضافة إلى تنوع طائفي يشمل الشيعة والسنة والمسيحيين والإيزيديين والصابئة. تُعتبر هذه التعددية مصدراً للثراء الثقافي، لكنها تمثل أيضاً تحدياً في سبيل بناء هوية وطنية موحدة.

٢. التاريخ المشترك والانقسامات: يُعدّ العراق موطناً لحضارات قديمة مثل السومرية والبابلية والأشورية، مما يمنحه رصيذاً تاريخياً مشتركاً؛ ومع ذلك، شهد التاريخ الحديث انقسامات عميقة، بدءاً من الحقبة العثمانية، مروراً بالاستعمار البريطاني، ثم فترة حكم البعث (١٩٦٨-٢٠٠٣م) وصولاً إلى ما بعد عام ٢٠٠٣م حيث تفجرت الصراعات المرتبطة بالهويات.

٣. الهوية بين المركزية واللامركزية: تتباين الآراء بين من يدعو إلى هوية عراقية مركزية تستند إلى العروبة والإسلام، ومن يطالب بالاعتراف بالهويات الفرعية مثل الهوية الكردية أو التركمانية، وحاول دستور ٢٠٠٥م تحقيق توازن من خلال نظام فيدرالي (مثل إقليم كردستان) ونظام المحاصصة الطائفية، لكنه لم يتمكن من تحقيق استقرار دائم.

- الاحتلال والغزو

أدى غزو بريطانيا للعراق في عام ١٩١٤م إلى بدء سلسلة من الحملات العسكرية لاحتلال أراضيه، حيث قامت بتطبيق المبدأ الاستعماري المعروف "فرق تسد" بعد دراسة مسبقة لطبيعة المواطنين العراقيين ودياناتهم وقومياتهم، لكن ما أغفلت عنه هو أن المواطن العراقي يتمتع بحب الوطن، وهو شخص مبدع عسكرياً ومعرفياً، يحتاج فقط إلى الظروف الخارجية المناسبة لإظهار أصالته العقلانية في مواقفه وتحركاته، وبالتالي، يمكنه استغلال قوته الكامنة لاستعادة توازن القوى إلى حالته الطبيعية، وفي ظل التعنت العسكري البريطاني الذي احتل الأراضي العراقية، نشأت حركة اجتماعية أدت إلى ثورة العشرين بقيادة الشعب العراقي الموحد.

^١ عبدالحسين شعبان، إشكالية الهوية والمواطنة في العراق، مجلة الحوار المتمدن، العدد (٣٣٠١)، ١٠/٣/٢٠١١، www.ahewar.org

ومن ثم جاء الغزو الأمريكي وحلفاؤه على العراق عام ٢٠٠٣م لتغيير الثقافة وهوية المجتمع العراقي بحجة نشر الديمقراطية وتعزيز حالة حقوق الإنسان؛ وعلى الرغم من أن مشكلة الهوية ليست بالأمر الهين نظرا لتنوع وتعدد المكونات الاجتماعية واختلافها من حيث القومية والدين واللغة والقبيلة والطائفة؛ حقيقةً هناك تعايش بين هذه المكونات الاجتماعية إلا أن مشكلة الولاء الاجتماعي إلى طائفة أو دين أو غيرها كان سببا في بعض النزاعات الداخلية، لكنها سرعان ما تتلاشى وترجع لحملة المجتمع مرة أخرى، ويمثل الوعي الاجتماعي للشعب بأهمية تمسكه بهويته الوطنية والحضارية التي تعتمد على إمكانات الشعب، بعيدا عن الاختلافات المذهبية والعرقية والتوترات السياسية بين العشائر والدولة، ليكون قادرا على إحداث تغيير جذري على المستوى الداخلي والإقليمي والعالمي.

ويبين الكاتب السياسي (رايموند بيكر) أن الغزو الأمريكي كان يهدف إلى تدمير الهوية العراقية، وتعرض ثروات البلاد للتهب، وتدمير كنوزها الأثرية، كما نقل عن علماء أمريكيين اتهامات للجيش الأمريكي بممارسة التطهير الثقافي في العراق، ويؤكد أن الولايات المتحدة عمدت خلال غزوها للعراق إلى تحطيم هوية البلد وبنية الوطنية، مما أدى إلى تحويله إلى حالة تابعة؛ وقد أشار الكاتب، الذي قضى فترة في العراق وتلقى المساعدة من عدد من العراقيين والعراقيات في تأليف كتابه "التطهير الثقافي في العراق"، إلى أن الحرب العراقية ونتائجها ليست عشوائية؛ بل هي حرب منظمة ومتمعدة للتطهير الثقافي، كما نقل تحذيرات من علماء في الولايات المتحدة اتهموا الجيش الأمريكي بفتح أبواب المتاحف والمواقع الأثرية والمكتبات أمام اللصوص، وتدمير مواقع أثرية هامة في بابل وسومر وآشور^١. كما أن التدخلات الخارجية تسببت بانقسامات داخلية، وأصبح العراق ساحة للتدخلات الإقليمية والدولية، مما زاد من تعقيد الوضع السياسي وأثر سلبًا على استقرار البلاد.

- الطائفية

أما الهوية الطائفية، فهي تعبير عن الانتماء الديني الضيق إلى مجموعة دينية معينة تتميز بكيان خاص يميزها عن الانتماء العام للدين نفسه، ويؤثر هذا الانتماء الطائفي على معتقدات الفرد وأفكاره وسلوكياته، والتي تتجلى في العادات والتقاليد والتوجهات الثقافية لتلك المجموعة المحددة، وتمثل هذه الهويات، بشكل عام، حاجة إنسانية تنبع من الفرد ورغبته في الانتماء إلى مكون اجتماعي يوفر له الحماية من تكتلات المجموعات البشرية الأخرى وسعيها للحفاظ على مصالحها، لذلك، تسعى المجموعات البشرية إلى البحث عن القواسم الإنسانية المشتركة والمصالح التي تنظم عقدها الاجتماعي، مما يؤدي إلى تكوين هويات على مستويات متعددة؛ حيث قد تنقلص أحيانًا لتشمل أفرادًا قليلين، أو تتوسع لتشمل دولًا أو أممًا وشعوبًا.

ولا يمكن انكار التهميش الذي وقع على الطوائف والأقليات الذي أثر بشكل كبير على الهوية الوطنية وتقوية الهويات الفرعية والتفات أتباعها حولها بعيدا عن الهوية الوطنية العراقية الجامعة^٢ التي كان من الممكن أن يكون تشكيلها تحت مظلة الجميع بغض النظر عن المتغيرات والهويات الفرعية؛ وإن أي إهمال وتهميش الهويات الفرعية جعل منها عوامل انقسام وتشردم للمجتمع العراقي وإلغاء المواطنة وقيمها، وأصبحت الهويات الفرعية تشكل نقطة مسار ثاني في المجتمع العراقي وتأريخه وأصبحت

^١ Cleansing in Iraq, Pluto, 2010: a Raymond, W. Baker, Shereen T. Ismael, and Tareq Y. Ismael, (editors) Cultural <https://groups.google.com/forum/?fromgroups=#!msg/fayad61/6vnuLPXDb3g/EmKvwbDRzwwJ>: short review

^٢ عبير سهام مهدي، مفهوم المواطنة ودورها في بناء الدولة العراقية، تحرير: علاء عكاب، مجموعة باحثين، استراتيجية بناء الدولة العراقية بعد الإنسحاب الأمريكي، من أعمال المؤتمر السنوي لقسم الدراسات السياسية، بيت الحكمة، العراق، مطبعة شفيق، ٢٠١١م، ص ٥٨٩.

عوامل التفرقة والتجزئة مادة دسمة يلقبها بعض المنتفعين منها؛ بل أصبحت برامج سياسية وانتخابية في المجتمع العراقي مستغلين هذا في بناء مصالحهم ومشاريعهم وتطبيق برامج التقسيم الذي يراد للوطن منذ سنين. وتعود إشكالية الهوية العراقية من خلال الهوية الطائفية على^١:

- تعدد وتنوع الخلافات والاختلافات لمكونات المجتمع العراقي الاجتماعية والثقافية التي تبدأ من القومية واللغة وتنتهي بالقبلية والطائفية رغم محدودية نسبة المجتمعات العراقية التي تنتهج هذه الهوية الضيقة.
- تتعدد الولاءات والانتماءات التي تجذب كل فرد من خلال مشاعر الانتماء الاجتماعي والديني والطائفي.
- تؤثر النزعة العشائرية والأبوية والعائلية، بالإضافة إلى العصبية القبلية، التي يمارسها بعض الأفراد في المجتمع العراقي، على فئة محدودة من الناس، هذه التأثيرات أدت إلى تغيير سلوكياتهم وأفكارهم، مما أثر بدوره على منظومة القيم والمعايير والقواعد، وكذلك على شبكة العلاقات الاجتماعية.

– المحاصصة الحزبية والطائفية والسياسية

إن المحاصصة الطائفية والعرقية تُعدّ انتهاكًا جليًا للهوية الوطنية، حيث يسعى الداعمون لها والمتوافقون معها إلى تأجيج النزعات الطائفية والفئوية من أجل الحفاظ على نفوذهم، وهذا يشكل خطرًا لا يقل أهمية عن خطر الديكتاتورية؛ وللأسف، فإن أحد أبرز الأسس الهشة التي بُنيت عليها الدولة العراقية بعد عام ٢٠٠٣م هو نظام المحاصصة الطائفية-الإثنية، وقد أدى ذلك إلى إضعاف الهوية الوطنية العراقية، حيث تم تقديم الهويات الفئوية للطائفة أو الإثنية في كثير من الأحيان على حساب الهوية الوطنية^٢.

والمحاصصة تُعدّ سلوكًا اجتماعيًا وسياسيًا، حيث تتأثر وتتفاعل فيه عوامل نفسية وثقافية وحضارية من ضمن البيئة الاجتماعية، مما يحدد توجهات الأفراد والجماعات على حد سواء، أما السلوك السياسي، فهو نشاط وفعالية يقوم بها الفرد أو مجموعة من الأفراد الذين يشغلون مواقع معينة، مما يمكنهم من أداء أدوار سياسية محددة تتيح لهم التأثير في تنظيم وتوجيه الحياة السياسية في المجتمع وتحديد مراكز القوى فيه^٣.

فلم تشهد الإشكالية محاولات جدية للحل؛ بل تعقدت بعد الاحتلال الأمريكي الذي أسس نظام حكم يعتمد على المحاصصة الطائفية والقومية، ويتفق عدد من الباحثين الأكاديميين على أن الولايات المتحدة الأمريكية والعالم الغربي قد ساهموا في تفكيك رموز الهوية العراقية، وكانت أولى مهام الاحتلال الأمريكي في العراق هي القضاء على الفكر الوطني ومفهوم المواطنة، وتقسيم البلاد على أسس المحاصصة الطائفية، وقد كانت إدارة الاحتلال الأمريكي هي أول من تبنت خطاب الانتقال من مفاهيم الوطنية إلى مفاهيم الطائفة، لتتبنها لاحقًا القيادات العراقية الجديدة ووسائل الإعلام العربية والغربية، تلا ذلك التركيز على مصطلحات مثل سني وشيعي وكوردي، التي لم تكن متداولة في الخطاب السياسي قبل الاحتلال، بل كانت مستهجنة، وجاء هذا التقسيم كهدية كبيرة للجماعات السياسية المتنافسة والمتصارعة على السلطة والنفوذ والمكاسب المادية، التي استغلت هذه الهويات

^١ إبراهيم الحيدري، الولاءات العشائرية والطائفية وإشكالية الهوية في العراق، موجز مقدم إلى الملتقى الفكري الأول للحوار الوطني، بغداد، ٢-٣ تشرين الأول، ٢٠٠٩م، ص ٢.

^٢ حميد الهاشمي وآخرون، ميكانيزمات العيش المشترك وأزمة الهوية في العراق، مصدر سبق ذكره، ص ٢٧.

^٣ صادق الأسود، علم الاجتماع السياسي: أسسه وأبعاده، مطبعة جامعة الموصل، ١٩٨٦، ص ٣٨٣-٣٨٩.

الفرعية بشكل يشع لتحقيق أهدافها. إن الصراعات التي خاضتها الجماعات الإثنية كانت تهدف إلى الوصول إلى السلطة، ولم تكن ناتجة عن الهوية^١.

فتأسست العملية السياسية على أسس المحاصصة التي تعكس المكونات الاجتماعية والدينية والطائفية والعرقية، بدءًا من تشكيل مجلس الحكم الانتقالي الذي كان يهدف إلى تمثيل هذه المكونات، وقد أدت الانقسامات والولاءات المرتبطة بالانتماءات الفرعية إلى توجيه سلوك الكتل والأحزاب السياسية، مما أثر سلبيًا على أداء الحكومة والبرلمان وكافة مؤسسات الدولة، هذا الوضع وضع العملية السياسية أمام تحديات سياسية وتشريعية وأمنية، بالإضافة إلى التحديات الاقتصادية والاجتماعية التي تهدد كيان الدولة من الداخل وتعرضه لخطر الانهيار^٢.

تجلت الطائفية السياسية من خلال محاولات إدخال المرجعيات الدينية في دعم هذا الطرف أو تلك الكتلة السياسية، وقد تم تأسيس الطائفية بدءًا من المحاصصة الطائفية في المناصب، وصولًا إلى تقسيم الأوقاف الدينية إلى أوقاف شيعية وسنية ومسيحية، وتحويل ملكيات بعض المزارات والمساجد إلى طائفة أخرى؛ كما تم دعم بعض الفعاليات والشعائر والطقوس المذهبية بهدف تعزيز الدعم السياسي وكسب المؤيدين؛ بالإضافة إلى ذلك، تشكلت الكتل والقوائم السياسية ذات الطابع الطائفي، رغم الشعارات الوطنية التي قد تبدو ظاهرة، مما يعكس أشكالًا متعددة من الطائفية السياسية^٣.

وتعدّ المحاصصة تحديًا معقدًا يواجه عملية بناء الدولة العراقية منذ عام ٢٠٠٣م، حيث تُسهم في تفتيت المجتمع وتعميق أزمة الهوية، كما تؤثر المحاصصة سلبيًا على العملية السياسية مما يُضعف الدولة ونظامها السياسي، وتُسبب أضرارًا للأحزاب السياسية، مما يُعيق دورها الفعّال في تعزيز الديمقراطية.

المطلب الثاني: أثر الهوية الوطنية في الاستقرار السياسي العراقي

جاء الغزو الأمريكي وحلفاؤه على العراق عام ٢٠٠٣م لتغيير الثقافة وهوية المجتمع العراقي بحجة نشر الديمقراطية وتعزيز حالة حقوق الإنسان؛ وعلى الرغم من أن مشكلة الهوية ليست بالأمر الهين نظرا لتنوع وتعدد المكونات الاجتماعية واختلافها من حيث القومية والدين واللغة والقبيلة والطائفة؛ حقيقةً هناك تعايش بين هذه المكونات الاجتماعية إلا أن مشكلة الولاء الاجتماعي إلى طائفة أو دين أو غيرها كان سببا في بعض النزاعات الداخلية، لكنها سرعان ما تتلاشى وترجع لحمة المجتمع مرة أخرى، ويمثل الوعي الاجتماعي للشعب بأهمية تمسكه بهويته الوطنية والحضارية التي تعتمد على إمكانات الشعب، بعيدا عن الاختلافات المذهبية والعرقية والتوترات السياسية بين العشائر والدولة، ليكون قادرا على إحداث تغيير جذري على المستوى الداخلي والإقليمي والعالمي.

أولاً: أثر الأزمات السياسية على الهوية الوطنية

يستعرض (بيار كالستر) دور السلطة السياسية في تشكيل هوية الدولة، حيث يشير إلى أن المجتمعات البدائية التي لم تعرف أي شكل من أشكال السلطة ظلت تعاني من الفوضى والانفصال، وفي المقابل، فإن المجتمعات التي تمكنت من تجاوز الفوضى

^١ قاسم محمد داود، الهوية الوطنية العراقية والهويات الفرعية، ٢٠٢٣م، <https://iraqination.net/archives/667>.

^٢ عبدالله علي إبراهيم، وأشرف محمد الغريفي، الهوية الوطنية العراقية بعد عام ٢٠٠٣م طبق النظرية البنائية، المركز الديمقراطي العربي، ٢٠ يناير ٢٠٢٢م، ص ٣.

^٣ حميد الهاشمي وآخرون، مصدر سبق ذكره، ص ٢٩.

وحققت نموذجاً من التنظيم الجماعي من خلال السلطة، استطاعت أن تتجاوز حالة الانفصال وتحقق وحدة مجتمعية، وبالتالي، فإن عملية بناء مجتمع موحد وتشكيل هويته لم يكن أمامها خيار سوى الاعتماد على السلطة التي تهيمن وتسيطر على المجتمع، كما يحدد للسلطة وظيفتين أساسيتين في بناء الهوية الوطنية، تتوافق مع نوعين من الطاقة^١.

إن دور السلطة السياسية، من خلال اعتمادها على أساليب الاستبداد والعنف في إدارة التنوع العرقي والطائفي والديني، يسهم في تشويه الهوية وتفكيكها، وهذا ما يثبتته فارس كمال نظمي، حيث يوضح أن الهوية الوطنية للفرد العراقي تعرضت للعديد من التشوهات نتيجة ممارسات السلطة السياسية، التي لم تنشأ بشكل طبيعي، بل كانت نتيجة لما فرضته الدولة ونخبها التي تتبنى أيديولوجيات إقصائية، وقد قامت هذه النخب بعمليات صهر ودمج قسري لجميع مكونات الشعب العراقي، دون مراعاة لتنوعها العرقي والمذهبي والديني، وبالتالي، فإن هشاشة هذه الهوية تُعدّ العامل الرئيس وراء استمرار العنف في السياقين السياسي والاجتماعي في العراق^٢.

كما أن الصراع على السلطة تُفهم في العراق غالباً من منظور طائفي أو عرقي، مما أدى إلى تهميش بعض الجماعات وزيادة شعور الظلم، وبالتالي تفاقم التوترات، فضلاً عن الدستور ونظام الحكم بعد عام ٢٠٠٣م حيث سعى دستور العراق لعام ٢٠٠٥م إلى تحقيق توازن بين المكونات المختلفة، لكنه لم يتمكن من حل جميع الخلافات، وقد أسهم نظام المحاصصة الطائفية في تعزيز الانقسامات بدلاً من تعزيز الوحدة الوطنية.

وفيما يتعلق بالأسباب الداخلية التي تؤدي إلى ضعف الهوية الوطنية أو إضعافها، يمكن تلخيصها في النقاط التالية:

١. عدم الاستقرار السياسي في البلاد وضعف الأداء السياسي.
٢. تدهور الوضع الاقتصادي.
٣. غياب المساواة بين أفراد المجتمع.
٤. عدم تحقيق العدالة الاجتماعية.
٥. التمييز بين الطوائف أو المذاهب أو الأحزاب.
٦. ضعف الجانب الديمقراطي والقيود المفروضة على الحريات.
٧. ضعف الأوضاع الأمنية وغياب حكومة قوية قادرة على حماية المواطنين داخلياً وخارجياً.
٨. عدم وجود دستور فعال أو الإهمال في تطبيق مواده.
٩. ضعف الوعي الثقافي لدى المجتمع، مما يفتقر إلى الحصانة الفكرية والثقافية التي تمنعه من الانزلاق إلى الفتن أو الاستجابة لضغوط القوى الخارجية التي تهدد السلم الأهلي.

فتؤدي هذه العوامل إلى دفع الأفراد نحو التطرف واللجوء إلى فئاتهم أو طوائفهم أو مذاهبهم بحثاً عن الأمان والاستقرار، مما يعزز الهوية الفرعية على حساب الهوية الوطنية، وهذا يتجلى في تراجع روح الانتماء والانتساب إلى الوطن.

ثانياً: أثر الهوية الوطنية في تعزيز الاستقرار السياسي في العراق

^١ بيار كالستر، مجتمع اللادولة، ترجمة محمد حسين دكروب، بيروت، الدار العربية للدراسات والنشر، ١٩٨١م، ص ١٨.

^٢ فارس كمال نظمي، المحرومون في العراق هويتهم الوطنية واحتجاجاتهم الجمعية، بيروت، دار ومكتبة البصائر، ٢٠١٠م، ص ٣٣.

بعد عام ٢٠٠٣م دخل العراق في دوامة عدم الاستقرار السياسي وذلك من خلال تدخلات الاحتلال الأجنبي في تركيبة المجتمع العراقي، وبروز نمط جديد من التشابك في العلاقات السياسية والاجتماعية، مما أدى إلى تآكل أسس التعايش بين الطوائف والمذاهب والجماعات والإثنيات، وقد اعتمد الاحتلال أسلوب المحاصصة، مما رسخ الطائفية السياسية وجعل العراق ساحة مفتوحة لكل أنواع الصدمات المسلحة، ورافق ذلك ضعف في البنى الاجتماعية والاقتصادية والخدمية والعلمية، وكان الاحتلال الأمريكي هو المسؤول عن هذا الوضع، ومنذ البداية شرع في تعقيد الأمور، ثم جاءت انتخابات عام ٢٠٠٥م وتشكيل مجلس الحكم، مما أسس لهيمنة جديدة على الساحة السياسية والاجتماعية العراقية، وأدى ذلك إلى تفكيك المكون الاجتماعي العراقي إلى كانتونات على أساس العرق والمذهب والطائفة، مما زاد من حدة الانقسامات بين مختلف المكونات؛ فضلاً عن التوترات والأزمات السياسية في المنطقة.

ويمكن تعزيز الاستقرار السياسي من خلال الهوية الوطنية وفق ما يلي:

١. إصلاح النظام السياسي:

- الانتقال من نظام المحاصصة إلى نظام ديمقراطي يعتمد على البرامج السياسية والكفاءة.

- تعديل الدستور لتحقيق توازن بين اللامركزية الإدارية والوحدة الوطنية.

٢. تعليم وثقافة موحدة:

- إعادة تصميم المناهج التعليمية لتعزيز قيم المواطنة والتاريخ المشترك بدلاً من التركيز على الهويات الفرعية.

- دعم المبادرات الثقافية والفنية التي تعكس التنوع دون تعزيز الانقسامات.

٣. العدالة الاجتماعية ومكافحة الفساد:

- تحقيق العدالة في توزيع الثروة والفرص بين المناطق والمكونات المختلفة.

- مكافحة الفساد الذي يُضعف شرعية الدولة ويؤجج السخط الشعبي.

٤. الحوار الوطني والمصالحة:

- تشجيع الحوارات بين المكونات لمعالجة جراح الماضي، و العنف الطائفي بعد عام ٢٠٠٣م.

- دمج الفئات المهمشة في المشروع الوطني.

٥. التركيز على المصالح المشتركة:

- تعزيز القضايا التي توحد العراقيين، مثل إعادة الإعمار، وتطوير البنية التحتية، ومواجهة التحديات البيئية مثل ندرة المياه.

ثالثاً: دور مكونات المجتمع العراقي في إرساء الهوية الوطنية

الهوية الوطنية العراقية لا تنفي التنوع، بل تُعدّ إطاراً شاملاً يُحول التعددية إلى قوة دافعة لتعزيز هذه الهوية، ويجب ضمان مشاركة عادلة لجميع المكونات في مجالات السلطة والثروة، والاعتراف بمساهماتها التاريخية، بالإضافة إلى بناء سردية مشتركة تعكس فكرة "العراق وطن للجميع"، وتتجلى مساهمة مكونات المجتمع العراقي في تعزيز الهوية الوطنية من خلال التفاعل بين

تنوعه الثقافي والسياسي والاجتماعي، حيث تعمل هذه المكونات بشكل جماعي على بناء هوية شاملة، وفيما يلي تحليل منظم لدور هذه المكونات^١:

١. التنوع العرقي والديني كعنصر أساسي للهوية المشتركة: يسهم العرب والكورد والترکمان والآشوريون بتنوعهم اللغوي والثقافي في إثراء الهوية الوطنية، من خلال الاعتراف الدستوري باللغات المختلفة (مثل الكوردية والترکمانية والسريانية) بجانب العربية، مما يعكس التعددية كصفة وطنية.

كما أن الشيعة والسنة يقومون بتعزيز الهوية المشتركة من خلال التركيز على القيم الإسلامية الجامعة والتاريخ المشترك، مع تجاوز الخلافات الطائفية عبر الحوار وإنشاء مؤسسات تعزز من التضامن.

والأقليات الدينية (المسيحيون، الإيزيديون، الصابئة): تبرز مشاركتهم في الحياة العامة وتاريخهم العريق في العراق تنوعاً يُعتبر مصدر فخر وطني، خاصة في مواجهة محاولات التهميش أو الإبادة، كما هو الحال مع الهجمات الإرهابية على الإيزيديين.

٢. وفي الإطار السياسي والقانوني: فإن النظام الفيدرالي يتيح للمناطق ذات الخصوصية الثقافية، مثل إقليم كردستان، المشاركة في الدولة مع الحفاظ على هويتها، مما يعزز الانتماء الوطني من خلال تحقيق توازن بين اللامركزية والوحدة.

ومن خلال الدستور العراقي: يكرس مبدأ المساواة في المواطنة ويمنع التمييز، مما يوفر أساساً قانونياً لبناء هوية تشمل الجميع دون استثناء.

أما من ناحية الموروث الثقافي والتاريخي: فالتراث الحضاري يشمل التراث الآشوري والبابلي والإسلامي، ويعدّ مصدر فخر وطني مشترك، حيث تُعدّ مواقع مثل بابل والنجف والموصل وأربيل والسلمانية رموزاً تعكس عمق تاريخ العراق وتنوعه، كما أن للفنون والأدب التي تعكس الأعمال الفنية والأدبية تنوع الثقافات العراقية، وتُعدّ جزءاً من السردية الوطنية الموحدة.

المطلب الثالث: التحديات التي تواجهها الهوية الوطنية

التحديات التي تواجه الهوية الوطنية العراقية متعددة ومعقدة، وتشمل تحديات سياسية واقتصادية واجتماعية؛ وفيما يلي أبرز هذه التحديات:

أولاً: التحديات السياسية: إن من أهم التحديات التي تواجه الهوية الوطنية العراقي هي الفشل في إقامة دولة مؤسسات، حيث تسيطر المحاصصة الطائفية (نظام المحاصصة) على الهيكل السياسي، مما يؤدي إلى توزيع المناصب الحكومية بناءً على الانتماءات الطائفية بدلاً من الكفاءة، وهذا بدوره يؤدي إلى ضعف الهوية المشتركة التي تهيمن الرموز الثقافية أو الدينية الخاصة بكل مجموعة على الرموز الوطنية الجامعة، كما أن تأثير الحروب والنزاعات الدولية والداخلية التي أدت إلى تشريد ملايين العراقيين سواء داخل البلاد أو خارجها، مما يسبب تفكك النسيج الاجتماعي ويعقد عملية إعادة الإعمار المعنوي، وإن ضعف العملية السياسية والنظام السياسي يؤدي إلى انتشار الجماعات المسلحة، فتزايد وجود هذه الجماعات المسلحة مرتبطة بجهات طائفية أو إثنية، مما يضعف من سلطة الدولة المركزية^٢.

^١ خيرى عبدالرزاق جاسم، إشكالية الهوية الوطنية في العراق وسبل ترسيخها، مجلة كلية القانون والعلوم السياسية، العدد الثالث، الجامعة العراقية، ٢٠١٩م، ص ٢٣٠-٢٣٧.

^٢ فانت محمد رزاق، علاء جبار أحمد، "ضعف الهوية الوطنية وتأثيرها على الأمن الوطني العراقي"، بحث منشور في: مجلة السياسة والدولية: الجامعة المستنصرية، بغداد، العدد: (٢٦ - ٢٧)، ٢٠١٥م، ص ١١.

ثانياً: التحديات الاقتصادية: في الدول التي تتنوع فيها القوميات والإثنيات والطوائف، توجد علاقة إيجابية بين الاستقلال السياسي والاستقلال الاقتصادي، فكلما كان نمط التنمية مستقرًا، انعكس ذلك على الاستقرار السياسي في المجتمع، مما يعزز شعور المواطن بالانتماء إلى عامل ومصالحة مشتركة يجب على المجتمع مراعاتها، وهي الهوية الوطنية، وإن الحديث عن بناء هوية وطنية عراقية يرتبط بوجود مصلحة مشتركة، تنصدها تحسين المستوى المعيشي والاقتصادي للمواطن العراقي، بالإضافة إلى تحقيق العدالة في توزيع الثروة الوطنية، وإن العامل الاقتصادي، ومن ثم المصلحة المشتركة، يسهمان في إحداث تحول شامل في الحياة المجتمعية العراقية، مما يؤدي إلى توفير مشاركة سياسية تضمن الاستقرار والاندماج بين أفراد المجتمع، وهذا بدوره يعزز فكرة المواطنة ويضفي الشرعية السياسية على السلطة^١.

ويعدّ الفساد المالي والإداري من أبرز العوائق التي تعرقل جهود معالجة هذه الظاهرة المنتشرة في العراق، ويعاني العراق جراء هذه المشكلة، مما يجعل التصدي للفساد أمراً في غاية الأهمية، وإن تجاهل هذه القضية سيؤدي إلى عواقب سلبية كبيرة في المستقبل، خاصة بعد انسحاب القوات الأمريكية، وتواجه الدولة العراقية تحديات جسيمة في سعيها لتحقيق النمو والتنمية، حيث يمثل الفساد عائقاً رئيساً أمام هذه الأهداف؛ لذا، من الضروري العمل بجد لمواجهة هذه الظاهرة التي تؤثر سلباً على الاقتصاد والمجتمع^٢.

ثالثاً: التحديات الاجتماعية: إن وجود تعدد الهويات داخل المجتمع الواحد يعكس فشل الهوية الجامعة في احتواء الهويات الأخرى، التي تتحول إلى هويات متنافسة ومثبطة، في مجتمع يسعى إلى التوافق والانسجام بدلاً من الاختلاف والانقسام، فالهوية وتكويناتها في العراق اليوم لا تستند إلى مرجعيات واضحة أو نقاط ارتكاز ثابتة، ولا تتمتع بالاستمرارية الناتجة عن الاستحقاقات الأصلية والمضافة، التي تشكل أساس الهوية وقاعدة ديناميكية للتصالح مع التاريخ والعمل نحو العيش المشترك. وتعاني الهوية العراقية من نقص وإرهاق، مما يهددها بالانقسام لصالح هويات متنافسة. تواجه البلاد كانتونات طائفية وإثنية تركز على الهيمنة، حيث تعزز الهويات الفرعية بفعل البيئة المحيطة واللوبيات المستفيدة من الفئات المفككة، مما يؤدي إلى انغلاق هذه الهويات على الذات وزيادة التمزق.

وعلى الرغم من أهمية العامل الاجتماعي في تشكيل الهوية الوطنية، إلا أنه لا يمكن اعتباره السبب الرئيسي وراء غياب الهوية العرقية؛ بل إن هذا الغياب مرتبط بأسباب أخرى ساهمت في توضيح دوره، مما يؤكد أن الأزمة هي أزمة تفاهم وحوار مع الآخر، وإن التنوع يمكن أن يكون مصدر إثراء للهوية إذا تم استغلاله بشكل إيجابي في بناء مفهوم المواطنة؛ لذا، يمكن القول إن هذه الأزمة هي أزمة مواطنة في المقام الأول، بالإضافة إلى كونها أزمة بناء اجتماعي لم يتمكن من تحقيق الاندماج وتكوين شعب موحد^٣.

ويُعدّ العراق من الدول المتنوعة قومياً ودينياً وطائفيًا ولغويًا، ولكنه لم يتمكن من تبني هذا التنوع في بناء هوية وطنية متكاملة، وغالباً ما كانت المكونات الاجتماعية (مثل العرب والكرديين والتركمان والشبك والسنة والشيعية والمسيحيين وأقليات أخرى) معزولة

^١ عبدالعظيم جبر حافظ، التغيير السياسي والهوية الوطنية العراقية بحث في التوجهات الدستورية قبل وبعد عام ٢٠٠٣م، مركز البين للدراسات والتخطيط، العراق، ٢٠٢٣م، ص ٢٢.

^٢ محمد محمد الحيدري، الطائفية في العراق حقيقة أو وهم، شركة مجموعة العدالة للطباعة والنشر بغداد، الطبعة الثانية، ٢٠٠٨م، ص ١٦٩.

^٣ طلال حامد خليل، الهوية الوطنية العراقي وأفاق المستقبل، مجلة الفكر والقانون السياسي، المجلد الرابع، العدد الثاني، ٢٠٢٠م، ص ٤٣.

عن بعضها البعض، مما حال دون تداخل الثقافات الناتجة عنها في مشروع الهوية، وقد اكتفت الأنظمة السياسية بالتعامل مع هذه المكونات، كما تم الإشارة سابقاً، من خلال منحها حق التعبير عن الذات، مما أدى إلى صياغة الدولة بشكل مشوه، سواء بصيغة وطنية غير مكتملة أو قومية مجتزأة أو دينية محدودة، وبالتالي، كان تعبير المكونات عن هويتها مرتبطاً بوطنية تتهم الآخر بعدم الوطنية، أو قومية تفرض على الآخر قبولها.

وسعت المكونات الاجتماعية العراقية إلى تشكيل عقل جمعي، وهو مفهوم يشير، وفقاً لغوستاف لوبون (١٨٤١-١٩٣١م)، إلى الاستجابة غير العقلانية لما تردده الجماعة، ويُعدّ هذا العقل الجمعي من أبرز العوائق التي تعترض بناء الهوية، حيث تندمج شخصية الفرد في شخصية الجماعة العرقية أو الدينية أو الطائفية أو العشائرية، مما قد يؤدي إلى عدم توافقها مع المكونات الأخرى وعقلها الجمعي، وقد نتج عن ذلك أنماط سلوكية تساهم في رسم حدود تفصل بين جميع المكونات، مما يعزز من قدسية الانتماء إلى المكون، نظراً لما يوفره من أمن وحرية وتكافل للفرد، بينما تتراجع أهمية الهوية الوطنية؛ بالإضافة إلى ذلك، اتسمت العلاقات بين المكونات الاجتماعية العراقية بطابع الصراع، نتيجة للإخفاقات التي رافقت إدارة هذه المكونات، وقد تجلّى هذا الصراع بشكل واضح في التوتر بين الهوية الكردية والهوية العراقية^١.

وأصاب المجتمع العراقي مصاب التفكك الاجتماعي نتيجة للتنوع العرقي والديني، وأصبحت الهوية العراقية في بعض الأحيان سبباً للانقسام بدلاً من تعزيز الوحدة، أدت الصراعات الطائفية والعرقية، خاصة بعد عام ٢٠٠٣م، إلى تآكل النسيج الاجتماعي وزعزعة الاستقرار السياسي.

الخاتمة

الهوية الوطنية العراقية ليست ثابتة، بل هي عملية ديناميكية تتطلب جهوداً مستمرة لبنائها، ويرتبط الاستقرار السياسي بقدرة العراق على تشكيل هوية شاملة تعزز قيمة المواطنة وتخفف من تأثير الانقسامات الثانوية، ولتحقيق ذلك، يحتاج الأمر إلى إرادة سياسية حقيقية، وإصلاحات مؤسسية، ومشاركة فعالة من المجتمع المدني، وفي غياب هذه العناصر، سيبقى العراق عرضة للصراعات الهوياتية وعدم الاستقرار.

ويمكننا أن نستنتج أن الهوية الوطنية تُعتبر بمثابة طوق النجاة للمجتمعات، حيث تحميها من التشرذم والانقسام الهوياتي، وهذا يتطلب ضرورة وجود مصالحة هوياتية حقيقية تؤدي إلى توافق شامل، وينبغي أن تُبنى هذه المصالحة على أسس متينة تشمل:

١. الاعتراف بكيان الدولة والوطن، فهو العنصر الأساسي لتحقيق هذه المصالحة؛ فلا يمكن الوصول إليها إلا مع من يؤمنون بوطن يمكن الانتماء إليه. وتحرير مفهوم الوطن بشكل واضح، وتحديد الموقف من محاولات اختزاله في أشخاص معينين.
٢. اعتماد المعرفة كمدخل لهذه المصالحة، حيث تتيح المعرفة الانفتاح على الوطن بكافة مكوناته دون استثناء.
٣. القبول بالواقع والاعتراف به، على اختلاف أطيافه وتنوعها، باعتبار الجميع شركاء أساسيين في بناء الوطن. وضمان حرية الاختلاف والإقرار بمبدأ الحريات العامة والشخصية، والابتعاد عن خطاب التخوين وعمليات الإقصاء والترهيب تجاه الشركاء المختلفين.

^١ طلال حامد خليل، الهوية الوطنية العراقي وأفاق المستقبل، مجلة الفكر والقانون السياسي، المجلد الرابع، العدد الثاني، ٢٠٢٠م، ص ٤٤.

يساهم النظام السياسي القائم على المحاصصة الطائفية والإثنية في تعزيز الانقسامات ويؤثر سلباً على الانتماء الوطني، مما يؤدي إلى عدم استقرار سياسي. تتفوق الهويات الفرعية على الهوية الوطنية بسبب غياب العدالة في توزيع السلطة والثروة، وارتباط بعض القوى السياسية بدول إقليمية، مما يضعف الولاء للدولة العراقية. كما أن الصراع بين بغداد وإقليم كردستان يعوق تعزيز الهوية الوطنية الموحدة.

ولتحقيق هوية وطنية جامعة، يجب أن تقوم على المواطنة المتساوية والعدالة في توزيع السلطة والثروة، مع تجنب التهميش السياسي أو الاقتصادي. عندما تكون الهوية الوطنية ضعيفة، تصبح مصدراً لعدم الاستقرار بسبب الهيمنة الطائفية والعرقية وأزمات الثقة بين المكونات والتدخلات الخارجية.

النتائج

- ١- ازدادت أزمة الهوية العراقية وتعمقت منذ أن وضع الدستور الدائم لعام ٢٠٠٥م عندما أشار إلى العرب بأنهم جزء من الأمة العربية، وأقر المحاصصة الحزبية والطائفية في تشكيل بناء الدولة العراقية الحديثة.
- ٢- لم يتوصل الساسة العراقيون في العراق على مرّ تأريخهم إلى الحفاظ على الهوية العراقية الجامعة وتمييزها، بل عرف العراق من خلال أهله ومجتمعه الذي لم يرضخ إلى دهاليز السياسة والسياسيين، معتمدين على تأريخهم وإرثهم وتقاليدهم ولغتهم ودينهم.
- ٣- إذا تم تعزيز الهوية الوطنية على أساس المواطنة العادلة، مع ضمان حقوق جميع المكونات، فسيكون تأثيرها إيجابياً على الاستقرار إذا تم إنشاء هوية وطنية شاملة تستند إلى المواطنة المتساوية واحترام التنوع، فإن ذلك يمكن أن يساهم في تقليل الانقسامات الطائفية والإثنية، مما يعزز الاستقرار السياسي. كما أن وجود دستور يعترف بالتنوع، مثل الفيدرالية الكردية وحقوق الثقافات المختلفة، قد يساعد في تحقيق توازن سياسي.
- ٤- أدى التدخل العسكري الأمريكي في العراق عام ٢٠٠٣م إلى تعميق الضعف والانقسام في الهوية العراقية، خاصة بعد انهيار الدولة ومؤسساتها وكياناتها، مما ساهم في تشطي الهوية الوطنية، فقد أصبح المشهد السياسي والاجتماعي في العراق بعد عام ٢٠٠٣م مشوهاً، حيث تتنافس وتتصارع فيه الهويات المختلفة.
- ٥- يساهم النظام السياسي القائم على المحاصصة الطائفية والإثنية في تعزيز الانقسامات ويؤثر سلباً على الانتماء الوطني، مما يؤدي إلى عدم استقرار سياسي. تتفوق الهويات الفرعية مثل الشيعية والسنية والكردية على الهوية الوطنية بسبب غياب العدالة في توزيع السلطة والثروة.
- ٦- كما أن ارتباط بعض القوى السياسية بدول إقليمية مثل إيران وتركيا ودول الخليج، مما يضعف الولاء للدولة العراقية. كما أن الصراع بين بغداد وإقليم كردستان يشكل عائقاً أمام تعزيز الهوية الوطنية الموحدة..

التوصيات

- ١- تأكيد الخطاب السياسي الوطني الجامع من قبل الحكومة بالاتجاه الجمعي ونبذ الخطابات ذات الهوية الفرعية والانقسام والطائفية.
- ٢- تدقيق الخطاب الإعلامي لوسائل الإعلام الحكومي والمحلي والتوجه بإلغاء التمييز وتأكيد روح المواطنة والهوية العامة.

- ٣- التجاوز على الشكل الحالي لإدارة الدولة، وخاصة العيوب الكبيرة المرتبطة بالمحاصصة الطائفية، ويمكن أن يتحقق من خلال تعديل الدستور، ويتطلب ذلك توعية المواطنين بأهمية التصويت بناءً على معايير الكفاءة والمواطنة، بدلاً من الولاءات الطائفية والعصبية الاجتماعية والإثنية.
- ٤- العمل على تأسيس تيار وطني يساهم في مواجهة الطفيليات السياسية الطائفية التي تستفيد من الانقسام بين مكونات الشعب العراقي، وتقع على عاتق النخب المثقفة ووسائل الإعلام والمؤسسات الدولية والدول الشقيقة والصديقة للعراق مسؤولية تعزيز هذا الاتجاه، وعدم الانحياز لدعم طائفة على حساب أخرى، لأن ذلك يعني الاستسلام للمشروع الطائفي الذي يسعى إليه المستفيدون من الداخل والخارج.
- ٥- تعزيز الهوية المدنية بدلاً من الهويات الفرعية من خلال إصلاح النظام السياسي، مع ضمان تمثيل عادل لجميع المكونات دون أي إقصاء.
- ٦- مكافحة خطاب الكراهية وتعزيز ثقافة التعايش أمران حيويان. فالعراق يواجه خيارين: إما العمل على بناء هوية وطنية تعزز الاستقرار، أو الاستمرار في الانقسامات الهوياتية التي تؤدي إلى تفاقم الأزمات.

المصادر والمراجع

الكتب

- ١- أحمد بن نعمان، الهوية الوطنية، شركة الأمة للطباعة والترجمة والنشر والتوزيع، الجزائر، ١٩٩٦م.
- ٢- إليكس ميكشيلي، الهوية، ترجمة: علي وطفة، دار الوسيم للخدمات الطباعية، دمشق، الطبعة الأولى، ١٩٩٣م.
- ٣- بيار كالستر، مجتمع اللادولة، ترجمة محمد حسين دكروب، بيروت، الدار العربية للدراسات والنشر، ١٩٨١م.
- ٤- حميد الهاشمي وآخرون، ميكانيزمات العيش المشترك وأزمة الهوية في العراق، في عشر سنوات هزت العالم عقد على احتلال العراق ٢٠٠٣-٢٠١٣م، المركز العربي للأبحاث ودراسات السياسات، قطر، ٢٠١٣م.
- ٥- رشيد عمار الزبيدي، أزمة الهوية في ظل الاحتلال، مركز الدراسات القانونية والسياسية، جامعة النهدين، بغداد، ٢٠٠٧م.
- ٦- سليم مطر، يقظة الهوية العراقية، مركز دراسات الأمة العراقية، جنيف، الطبعة الأولى، ٢٠١٠م.
- ٧- صادق الأسود، علم الاجتماع السياسي: أسسه وأبعاده، مطبعة جامعة الموصل، ١٩٨٦م.
- ٨- عبدالعظيم جبر حافظ، التغيير السياسي والهوية الوطنية العراقية بحث في التوجهات الدستورية قبل وبعد عام ٢٠٠٣م، مركز البيان للدراسات والتخطيط، العراق، ٢٠٢٣م.
- ٩- عبير سهام مهدي، مفهوم المواطنة ودورها في بناء الدولة العراقية، تحرير علاء عكاب، مجموعة باحثين، استيراتجية بناء الدولة العراقية بعد الإنسحاب الأمريكي، من أعمال المؤتمر السنوي لقسم الدراسات السياسية، بيت الحكمة، العراق، مطبعة شفيق، ٢٠١١م.
- ١٠- عماد فوزي شعبي، المعنى الفلسفي للهوية المفارقات والتناقضات، مؤتمر الهوية الوطنية، مركز دمشق للأبحاث والدراسات، دمشق، ٢٠٠٨م.
- ١١- عمرو صلاح، الوطنية الحديثة: بناء الهوية في المجتمعات التكنولوجية.. سنغافورة نموذجاً، مركز المستقبل للأبحاث والدراسات المتقدمة، أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة، الإثنين ١٦ كانون الثاني/يناير، ٢٠١٧م.

- ١٢- فارس كمال نظمي، المحرومون في العراق هويتهم الوطنية واحتجاجاتهم الجمعية، بيروت، دار ومكتبة البصائر، ٢٠١٠م.
- ١٣- محمد محمد الحيدري، الطائفية في العراق حقيقة أو وهم، شركة مجموعة العدالة للطباعة والنشر بغداد، الطبعة الثانية، ٢٠٠٨م.
- ١٤- ناظم عبد الواحد الجاسور، موسوعة المصطلحات السياسية والفلسفية والدولية، دار النهضة العربية، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨م.

المجلات والدوريات والمؤتمرات العلمية المحكمة

- ١- إبراهيم الحيدري، الولاءات العشائرية والطائفية وإشكالية الهوية في العراق، موجز مقدم إلى الملتقى الفكري الأول للحوار الوطني، بغداد، ٢-٣ تشرين الأول، ٢٠٠٩م.
- ٢- خيرى عبدالرزاق جاسم، إشكالية الهوية الوطنية في العراق وسبل ترسيخها، مجلة كلية القانون والعلوم السياسية، العدد الثالث، الجامعة العراقية، العراق، ٢٠١٩م.
- ٣- طلال حامد خليل، الهوية الوطنية العراقي وآفاق المستقبل، مجلة الفكر والقانون السياسي، المجلد الرابع، العدد الثاني، ٢٠٢٠م.
- ٤- عبدالله علي إبراهيم، وأشرف محمد الغريفي، الهوية الوطنية العراقية بعد عام ٢٠٠٣م طبق النظرية البنائية، المركز الديمقراطي العربي، ٢٠ كانون الثاني/يناير، ٢٠٢٢م.
- ٥- عدنان قادر عارف زكنة، الهوية الوطنية في الدولة العراقية الموحدة، مجلة جامعة كركوك للدراسات الإنسانية، جامعة كركوك، العراق، المجلد ٦، العدد ٩، ٢٠١٤م.
- ٦- فاتن محمد رزاق، علاء جبار أحمد، "ضعف الهوية الوطنية وتأثيرها على الأمن الوطني العراقي"، بحث منشور في: مجلة السياسية والدولية: الجامعة المستنصرية، بغداد، العدد: (٢٦ - ٢٧)، ٢٠١٥م.
- ٧- هيفاء أحمد محمد، إشكالية الهوية الوطنية العراقية، مجلة دراسات دولية، جامعة بغداد، العراق، العدد ٥٣، عام ٢٠١٢م.

المواقع الإلكترونية

- ١- Cleansing in Raymond, W. Baker, Shereen T. Ismael, and Tareq Y. Ismael, (editors) Cultural a short review :Iraq, Pluto, 2010: <https://groups.google.com/forum/?fromgroups=#!msg/fayad61/6vnuLPXDb3g/EmKvwbDRzwkJ>
- ٢- حيدر قاسم الحجامي، إشكالية الهوية الوطنية، على الموقع الإلكتروني: <http://aljadidan.com>
- ٣- عبدالحسين شعبان، إشكالية الهوية والمواطنة في العراق، مجلة الحوار المتمدن، العدد ٣٣٠١، ١٠/٣/٢٠١١، www.ahewar.org
- ٤- قاسم محمد داود، الهوية الوطنية العراقية والهويات الفرعية، ٢٠٢٣م، <https://iraqination.net/archives/667>